

31 de marzo, Viernes de Dolores

Cristo del Amor - Vía Crucis

Nuestra Madre y Señora del Mayor Dolor

Rezo Corona Franciscana



Archivo Agrupación



Salida 19,45 h. Iglesia Parroquial de San Francisco

Itinerario: plaza Fuente Nueva, Campiña, El Llanete, Pintor Zabaleta, Carrera, plaza Fuente Nueva y a su templo.

Llegada a su templo: 21:45 h. (aproximadamente)

1 de abril, Sábado de Pasión

Cristo de las Penas - Vía Crucis



José Manuel López Bueno



Salida 20,30 h. Iglesia Parroquial de San Amador

Itinerario: placeta de San Amador, Llana baja, Las Parras, Carnicería, La Fuente y a su templo.

Llegada a su templo: 22:30 h.

4 de abril, Martes Santo

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo de la Túnica Blanca y María Santísima de la Trinidad en su Mayor Dolor y Desamparo



Archivo de la Hermandad



Fundación: s. XVIII, reorganizada el 8 de marzo de 1946

Autores de las imágenes:
Jesus Cautivo: José Cecilio Navas-Parejo Pérez
María Santísima de la Trinidad: Anónimo

Salida: 19,45 h. Iglesia de las RR. MM. Trinitarias

Itinerario: Real, plaza de la Constitución, La Fuente, Las Huertas, Fuente del Baño, San Francisco, plaza Fuente Nueva, Carrera Oficial, Campiña, El Llanete, Real y a su templo.

Sitios de interés: Salida, La Fuente, esquina calle La Fuente con calle Las Huertas, entrada en la Carrera Oficial y paso por la Tribuna, *Encuentro* en la plaza Fuente Nueva, Real y entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 23,00 h.

Llegada a su templo: 2,00 h.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical *Nuestro Padre Jesús Nazareno, de la Roda de Andalucía (Sevilla)* y Asociación Musical *Lira Urganonense*, de Arjona (Jaén)

2 de abril, Domingo de Ramos

Cofradía de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén



José Manuel López Bueno



Fundación: 1960

Autor de la imagen: Talleres de Olot (Gerona)

Salida: 11,00 h. Capilla del Colegio San Antonio de Padua

Itinerario: San Antonio de Padua, avda. Europa, Juan Ramón Jiménez, plaza Fuente Nueva (estación de penitencia junto a la Iglesia Parroquial de San Francisco), Campiña, Menor, Carrera, avda. San Amador, Manuel Caballero, avda. del Oro Verde, San Antonio de Padua y a su templo.

Sitios de interés: Salida, Estación de Penitencia junto a la Iglesia Parroquial de San Francisco, Menor y entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 11,45 h.

Llegada a su templo: 14,00 h.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical *La Fe* (Granada)

5 de abril, Miércoles Santo

Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Oración de Jesús en el Huerto y María Santísima de la Amargura



Juan Manuel Fernández Casillio



Fundación: refundada en 1980

Autores de las imágenes:
Jesús en el Huerto: Josefina Cuesta
María Santísima de la Amargura: Antonio Aparicio Mota

Salida: 20,00 h. Parroquia de San Amador y Santa Ana

Itinerario: plazoleta de San Amador, La Fuente, plaza de la Constitución, Real, giro en el Convento de las RR. MM. Trinitarias (acto de penitencia), San José, Dolores Torres, plaza Fuente Nueva, San Francisco, Fuente del Baño, Las Huertas, plazoleta de San Amador y a su templo.

Sitios de interés: Salida, calle La Fuente, Iglesia de las RR. MM. Trinitarias, San José y entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 22,30 h.

Llegada a su templo: 1,30 h.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical *Dulcenombre de Jesús* (Granada) y Banda de Música *Lázaro Rueda*, de Los Villares (Jaén)

2 de abril, Domingo de Ramos

Hermandad del Stmo. Cristo de Humildad y Paciencia, María Santísima Madre de los Desamparados, San Juan Evangelista y Nuestra Señora del Buen Remedio, Patrona de la Orden Trinitaria



José Damas



Fundación: 1992

Autor de las imágenes: Francisco Romero Zafra

Salida: 19,00 h. Iglesia de las RR. MM. Trinitarias

Itinerario: Real, San José, Dolores Torres, plaza Fuente Nueva, Carrera, Pintor Zabaleta, El Llanete, Real y a su templo.

Sitios de interés: Salida y entrada a su templo y Carrera Oficial.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 20,10 h.

Llegada a su templo: 00,00 h.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores *María Santísima de las Penas* (Úbeda) y *AMC Lázaro Rueda* (Los Villares)

6 de abril, Jueves Santo

Cofradía del Santísimo Cristo del Amor, María Auxiliadora en su Desconsuelo y Misericordia, San Juan Evangelista y San Juan Bosco



Rosa Xiao



Fundación: 1994

Autores de las imágenes:
Cristo del Amor, María Auxiliadora, San Juan Evangelista y Poncio Pilatos: José Miguel Tirao Carpio
Barrabás, Claudia Procula, Centurión y Sanedrín: Pedro García Velasco

Salida: 09,30 h. Iglesia Parroquial de San Juan de Dios

Itinerario: Río Genil, avda. de España, Río Tinto, Ingeniero García Pimentel, avda. de Los Olivares, Cruz del Lloro, La Teja, El Llanete, Campiña, plaza Fuente Nueva, Carrera, avda. Príncipe Felipe, avda. Augusta Gemela Tuccitana, avda. de España, Río Genil y su templo.

Sitios de interés: Salida, plaza Fuente Nueva, Carrera, Cuartel de la Guardia Civil al regreso y encierro.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 11,45 h.

Llegada a su templo: 14,15 h.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical *San Juan*, de Bailén (Jaén) y Banda de Música *Santa Cecilia*, de Arjona (Jaén)

3 de abril, Lunes Santo

Hermandad de la Santa Vera Cruz y Cofradía de Penitencia y Silencio de Nuestro Padre Jesús de Pasión y Nuestra Señora María de Nazareth



Jesús Marchal Urbano



Fundación: 1542, reorganizada en 1991

Autores de las imágenes:
Nuestro Padre Jesús de Pasión: José Antonio Navarro Arteaga
Nuestra Señora María de Nazareth: Luis Álvarez Duarte

Salida: 20,30 h. Iglesia Parroquial de San Juan de Dios

Itinerario: Río Genil, Río Tinto, Ingeniero García Pimentel, avda. Príncipe Felipe, La Teja, El Llanete, Campiña, plaza Fuente Nueva, Carrera, avda. Príncipe Felipe, avda. de los Olivares (carril de la izquierda), Ingeniero García Pimentel, Río Tinto, Río Genil y a su templo.

Sitios de interés: El discurrir silente por cualquier calle de Martos y entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 22,40 h.

Llegada a su templo: 00,30 h.

Acompañamiento musical: Capilla Musical *Trio Bohem*, de Jaén

6 de abril, Jueves Santo

Cofradía del Santísimo Cristo de la Fe y del Consuelo



HV Fotografía



Fundación: 1947

Autor de la imagen: Luis Vassallo Parodi

Salida: 23,00 h. Real Iglesia Parroquial de Santa Marta

Itinerario: plaza de la Constitución, La Fuente, Las Huertas, Fuente del Baño, San Francisco, plaza Fuente Nueva, Campiña, El Llanete, Real, plaza de la Constitución y a su templo.

Sitios de interés: Salida, esquina de la calle La Fuente con la calle Las Huertas, esquina de la calle Campiña con El Llanete, Real y entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 1,40 h.

Llegada a su templo: 3:40 h.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores del *Santísimo Cristo de la Fe y del Consuelo*, de Martos (Jaén)

7 de abril, Viernes Santo

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
María Santísima de los Dolores y María Magdalena



Manuel Espejo López



Fundación: s. XVI, reorganizada en 1957

Autores de las imágenes:

Nuestro Padre Jesús Nazareno: José Navas Parejo
María Santísima de los Dolores: Eduardo Espinosa Cuadros

Salida: 9,00 h. Real Iglesia Parroquial de Santa Marta,
acompañada por la singular *Trompeta de Juanillón*

Itinerario: Plaza de la Constitución, La Fuente, Las Huertas,
Fuente del Baño, San Francisco, plaza Fuente Nueva, Campiña,
El Llanete, Real, plaza de la Constitución y a su templo.

Sitios de interés: Calle San Francisco, plaza Fuente
Nueva, giro de El Llanete y "encuentro" en la plaza de la
Constitución.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 11,30 h.

Llegada a su templo: 14,30 h.

Acompañamiento musical: Agrupación musical de la Entrada de
Jesús en Jerusalén "Borriquilla" de la Carolina (Jaén) y Agrupación
Musical *Maestro Soler* de Martos (Jaén)

7 de abril, Viernes Santo

Seráfica Cofradía de María Santísima de la Soledad



José Manuel López Bueno



Fundación: 1580 aprox., reorganizada en 1981

Autor de la imagen: Anónimo

Salida: 00,00 h. Iglesia de las RR. MM. Trinitarias

Itinerario: Real, plaza de la Constitución, La Fuente, Las
Huertas, Fuente del Baño, San Francisco, plaza Fuente
Nueva, Campiña, El Llanete, Teja, avda. Príncipe Felipe,
Virgen de la Estrella, Molino Medel, San Bartolomé,
Adarves, plaza de la Constitución, Real y a su templo.

Sitios de interés: Salida, Carrera Oficial, El Llanete, Virgen
de la Estrella, Casa de Hermandad del Santo Entierro y
entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 1,30 h.

Llegada a su templo: 4,30 h.

Acompañamiento musical: un tambor

7 de abril, Viernes Santo

Cofradía de San Juan Evangelista
y Santa María Magdalena



Archivo Cofradía



Fundación: 1954

Autores de las imágenes:

San Juan Evangelista: Atribuido a la Escuela de Francisco
Salzillo
Santa María Magdalena: Talleres La Fortuna de Madrid

Salida: 9,00 h. Real Iglesia Parroquial de Santa Marta

Itinerario: plaza de la Constitución, La Fuente, Las Huertas,
Fuente del Baño, San Francisco, plaza Fuente Nueva,
Campiña, El Llanete, Real, plaza de la Constitución y a su
templo.

Sitios de interés: Salida, Carrera Oficial y entrada a su
templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 11,30 h.

Llegada a su templo: 14,30 h.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical *Santa María de
la Paz*, El Ejido (Almería).

9 de abril, Domingo de Resurrección

Cofradía de Jesús Resucitado
y María Santísima de la Esperanza



José Darmas



Fundación: 1957

Autores de las imágenes:

Jesús Resucitado: Francisco Romero Zafrá
María Santísima de la Esperanza: Talleres de Olot (Gerona)

Salida: 10,15 h. Parroquia de San Amador y Santa Ana

Itinerario: La Fuente, Las Huertas, Fuente del Baño, San
Francisco, plaza Fuente Nueva, Campiña, El Llanete, Real,
plaza de la Constitución, La Fuente y a su templo.

Sitios de interés: Salida, giro en la plaza de El Llanete,
plaza de la Constitución, La Fuente y entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 12,30 h.

Llegada a su templo: 15,00 h.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores
Monte Calvario, de Martos (Jaén)

7 de abril, Viernes Santo

Cofradía del Santo Entierro de Cristo,
María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista



David Ruiz Ortega



Fundación: 1791, reorganizada en 1960

Autores de las imágenes:

Cristo Yacente: Escuela Valenciana de mediados del siglo XX
Virgen de los Dolores: José Navas Parejo
San Juan Evangelista: Miguel Tirao Carpio

Salida: 20,00 h. Santuario de María Santísima de la Villa

Itinerario: La Villa, Franquera, plaza de la Constitución, La
Fuente, Las Huertas, Fuente del Baño, San Francisco, plaza
Fuente Nueva, Campiña, El Llanete, Real, plaza de la
Constitución, Franquera, La Villa y a su templo.

Sitios de interés: Salida, calle Fuente del Baño, calle Real y
entrada a su templo.

Entrada de la Cruz de Guía en la Carrera Oficial: 23,20 h.

Llegada a su templo: 2,00 h.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores
Monte Calvario, de Martos (Jaén) y Agrupación Musical *Maestro
Soler* de Martos (Jaén)

Cuidemos nuestra Semana Santa

El Excmo. Ayuntamiento de Martos recomienda:

Engalanar los balcones con colgaduras de colores adecua-
dos a la celebración de Semana Santa, granate y morado,
preferentemente. Las banderas de España y de Andalucía
son más apropiadas para otro tipo de acontecimientos.

Blanquear las fachadas y mantener limpias las calles y
plazas. Evitar tirar bolsas, envoltorios y cáscaras de pipas al
suelo.

Sacar la basura a la hora permitida.

Ser respetuosos con la celebración religiosa: mantener silen-
cio, no atravesar los desfiles procesionales.

Evitar coger el coche para prevenir atascos y problemas de
estacionamiento.

No se debe verter la cera a la calle, pues se convierte en un
auténtico peligro. Rogamos que protejan, adecuadamen-
te, las velas y los cirios.

Con la colaboración de todos disfrutaremos más de nuestra
Semana Santa.

José Manuel López Bueno es el autor de la fotografía del
cartel de la Semana Santa 2023

D.L. J. 24 - 2023

Semana Santa Martos 2023



José Manuel López Bueno

